



**LA PROVINCIA**

VENERDÌ 19 MARZO 2010

[ TEATRO/CIRIMIDO ]

# «Pippin», con un principe in scena Le Nuove Proposte spiccano il volo

*Il gruppo teatrale domani sul palco e poi in tour col musical in Italia per la prima volta*

**CIRIMIDO** Un salto di qualità, grande. È quello fatto dal gruppo teatrale Le Nuove Proposte che domani alle 21 sarà sul palco del teatro San Giovanni Bosco di Cirimido e poi in tour a Cantù, Sarzana e, chissà che non potranno vederlo in scena anche al Sociale di Como. Il motivo è presto detto. Le Nuove Proposte ha lavorato sodo, con enorme dispensio di energie e denaro, per mettere in scena *Pippin il musical - Il principe e il senso della vita*. Un mega spettacolo che Le Nuove Proposte portano per primi in Italia. In questo modo il gruppo - che suona dal vivo tutte le musiche dei propri spettacoli, cosa non comune - resta sempre formato da attori non professionisti, ma imbocca una strada nuova che lo porterà nei teatri di tante città e di media e grande importanza.

Ad essere orgoglioso con gli altri è Ubaldo Girola che parla per il gruppo: «Non vogliamo vantarsi, ma questo spettacolo per noi è davvero speciale, ci offre la possibilità di salire su palchi più grandi di quelli cui siamo abituati. *Pippin* ci è costato molto, tantissimo lavoro e impegno perché lo spettacolo non era mai arrivato prima in Italia. Abbiamo fatto un grosso sforzo di traduzione e tenuto contatti costanti con gli Stati Uniti, da cui viene lo spettacolo andato in replica 1944 volte all'Imperial Theater di Broadway, dove ha debuttato il 23 ottobre del 1972». Il lavoro, che ha musiche di Stephen Schwartz e fu diretto dal noto Bob Fosse, quello di *A Chorus Line*, *Cabaret*, *All that jazz*, *Sweet Charity* affronta la ricerca del senso della vita, passando per temi quali il potere, la politica, la guerra, il sesso e la famiglia, coincidenti con l'amore che contiene la risorsa più importante per trovarci, appunto, il senso della vita. Il regista è Paolo Volonté, che nelle note di regia di *Pippin* spiega: «Questo musical è per me ricco di significati, perché ricalca la continua ricerca di nuove emozioni che l'uomo moderno vive ogni giorno. La sete di nuove sensazioni, che ci accomuna a Pipino, è sacra dai media che riempiono le nostre giornate di immagini, di suoni, di illusioni, facendoci perdere il contatto con la realtà». Sul palco, a sorprendere gli spettatori, ci sarà pure... Carlo Magno.

Carlo Colmegna

*Pippin* domani alle 21, teatro San Giovanni Bosco, Cirimido. Prevedono market Volonté e videoteca 2001, Cirimido. Infotel: 3337165891.

**Le Nuove Proposte  
di Cirimido**

In collaborazione con

MUSIC THEATRE  
INTERNATIONAL  
NEW YORK

**presentano:**  
**PER LA PRIMA VOLTA IN ITALIA**

**PIPPIN**

**il Musical**

**il Principe e il Senso della Vita**

**MUSICHE DI:**  
Stephen Schwartz

**TESTI DI:**  
Roger O. Hirson

**REGIA DI:**  
Paolo Volonté

**L'incredibile storia  
del Principe Pipino  
alla ricerca del senso  
della vita**

**Coreografia:** Simona Proserpio - Rosella Akale  
**Direzione Coro:** Cristiana Raimondi  
**Vocal Coach:** Sarah Isabella Galletti  
**Musiche a cura della:** T.O. BAND  
**Arrangiamenti e direzione musicale:** Luca Galli  
**Traduzione tutti canzoni:** Monica Mancina  
**Subtitoli - Subtitoli - Vociolti**  
**Costume:** Laura Cominotto  
**Castiglioni:** Tiziana Rijandi

*Interamente  
sopratutto  
dal vivo!*

PIPPIN è presentato per postita concessione della Music Theatre International (MTI). Tutta il materiale autorizzato per la realizzazione dello spettacolo è fornito da MTI. PIPPIN is presented through special arrangement with Music Theatre International (MTI). All authorized performance material is sole supplied by MTI.  
625 West 52nd Street - New York, NY 10019 - Phone: 212-541-4464 Fax: 212-537-4464 www.MTIBroadway.com